

Муниципальное
автономное
дошкольное
образовательное
учреждение
«Детский сад
«Ручеёк»

Рабочая программа медико-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с нарушением зрения в условиях ДОУ



г. Новый Уренгой
2015 г.

Содержание.

| | |
|---|-----|
| Введение | 3 |
| 1. Характеристика детей с нарушением зрения. | 4 |
| 2. Организация и содержание медицинского сопровождения. | 7 |
| 3. Организация и содержание коррекционно-педагогического сопровождения детей с нарушением зрения. | 10 |
| 3.1. Развитие зрительного восприятия. | 11 |
| 3.2. Развитие осязания и мелкой моторики. | 12 |
| 3.3. Ориентировка в пространстве. | 14 |
| 3.4. Социально-бытовая ориентировка. | 16 |
| 3.5. Пластико-ритмическая гимнастика | 17 |
| 4. Методические и организационные подходы к коррекционной работе с детьми имеющими нарушение зрения | 19 |
| 5. Соблюдение охранно-зрительного режима. | 22 |
| 6. Мониторинг | 26 |
| 7. Список литературы | 30 |
| Приложение 1. Методы аппаратной коррекции зрительных нарушений. Содержание методик и ортоптических и диплоптических упражнений для лечения глазных болезней | 31 |
| Приложение 2. Дидактические игры и упражнения для активизации, стимуляции зрительных функций, развитию различительных возможностей моторики рук, зрительно-моторной координации | 45 |
| Приложение 3. Характеристика учебно-наглядных пособий с учетом зрительных режимов (Л.И. Григорян) | 46 |
| Приложение 4. Планирование коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми с нарушением зрения | 49 |
| Приложение 5. Задачи и дидактические игры по развитию зрительного восприятия | 50 |
| Приложение 6. Дидактические игры и упражнения по развитию мелкой моторике и осязанию | 56 |
| Приложение 7. Задачи и дидактические игры по обучению ориентировки в пространстве | 58 |
| Приложение 8. Задачи по формированию социально-бытовой ориентировки | 67 |
| Приложение 9. Планирование пластико-ритмической гимнастики в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения на основе метода «погружения в образ» | 74 |
| Приложение 10. Основные типы используемого наглядного материала (Г.В. Никулина) | 88 |
| Приложение 11. Требования к стимульному материалу и организации диагностической процедуры при обследовании детей с нарушением зрения | 89 |
| Приложение 12. Диагностический инструментарий к методикам | 91 |
| Приложение 13. Комплексы и игровые упражнения для глаз | 93 |
| Приложение 14. Комплекс игр и упражнений с учётом остроты зрения | 104 |
| Приложение 15. Памятка для воспитателей: направления коррекционной работы по развитию зрительного восприятия | 106 |
| Приложение 16. Памятка для воспитателей: через какие занятия можно добиться улучшения в коррекции зрения | 108 |
| Приложение 17. Памятка для воспитателей по организации и проведению с детьми гимнастики для глаз | 111 |
| Приложение 18. Памятка для воспитателей: несколько советов, как можно приучить ребенка носить очки | 112 |
| Приложение 19. Карта диагностики уровня музыкального и психомоторного развития детей | 113 |

**Пояснительная записка
к рабочей программе медико-педагогического сопровождения
детей дошкольного возраста с нарушением зрения**

В последние годы наблюдается выраженная тенденция к увеличению числа детей с различными нарушениями зрения. Наиболее острой проблемой является медико-педагогическое сопровождение детей данной категории в условиях массового дошкольного образовательного учреждения. ДОО компенсирующего вида в этом отношении имеет больше преимуществ: профилактика и лечение глазных заболеваний в детском саду проходит наиболее эффективнее, чем в поликлинике, так как созданы все необходимые условия, такие как:

1. осуществление комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения детей с нарушением зрения;
2. создание соответствующих условий для зрительного восприятия предметов окружающего мира;
3. соблюдение длительности зрительных нагрузок;
4. оптимизация использования наглядных пособий;
5. применение специальных методов и приемов обучения;
6. организация во время занятий разнообразных коррекционных упражнений;
7. соблюдение индивидуально – дифференцированного подхода к обучению; учитывая психофизиологические особенности детей.

Таким образом, специфика воспитательно-образовательной работы в ДОО компенсирующего вида определяется особенностями развития детей с нарушением зрения и комплексом медицинских мероприятий.

Сущность коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в условиях ДОО компенсирующего вида заключается в формировании гармонически развитой личности, сочетающей в себе уровень социальной компетентности, обеспечивающий становление жизненно необходимых навыков, умений и отношений, успешной социальной адаптации их в общество сверстников, и к обучению в школе.

Опыт работы нашего дошкольного учреждения компенсирующего вида показывает, что в процессе организации медико-педагогического сопровождения возможны коррекция вторичных нарушений у детей с нарушением зрения и активизации зрительных функций. Данные медицинского контроля врача-офтальмолога свидетельствуют о положительной динамике проводимой работы на повышение и стабилизацию остроты зрения детей (2007- улучшения у 73% детей; 2008 – у 77% детей; 2009- у 78%).

На сегодняшний день в ДОО имеется все необходимое офтальмологическое оборудование, способствующее восстановлению и коррекции зрения у детей. Большое внимание педагогами уделяется созданию специальной коррекционно-оздоровительной среды во всем пространстве детского сада:

1. Специальные зрительные ориентиры на лестнице в виде яркой полосы на каждой ступеньке до 2 этажа, красные сигнальные пятна на ручках дверей, на скамейках и шведской стенке в спортивном зале.
2. Использование индивидуальных фонов (листы плотного цветного картона 25x35 см) для действий с дидактическим материалом.
3. Использование различных зрительных тренажеров в горизонтальной и вертикальной плоскостях (стены, пол, потолок).

Кроме того, специалисты и педагоги ДОО решают целый ряд специальных задач, в частности, обеспечение своевременной профилактической и коррекционно-абилитационной¹ помощи дошкольникам (с учётом структуры зрительного нарушения), направленной на охрану и

¹ **Абилитация** (лат. *abilitatio*, от лат. *abilis* — удобный, приспособительный) — лечебные и/или социальные мероприятия по отношению к инвалидам или другим морально полорванным людям (осужденным и проч.), направленные на адаптацию их к жизни. Абилитация — это система лечебно-педагогических мероприятий, имеющих целью предупреждение и лечение тех патологических состояний у детей раннего возраста, еще не адаптировавшихся к социальной среде, которые приводят к стойкой утрате возможности трудиться, учиться и быть полезным членом общества.

развитие зрительных функций (например, развитие зрительного восприятия, обучение приёмам целенаправленного восприятия на полисенсорной основе явлений, объектов, их деталей, распознавание которых затрудняется из-за нарушений зрения). Необходимым условием коррекционно-педагогической работы является проведение специальной зрительной гимнастики.

Основной формой организации медицинского сопровождения является наблюдение врача-офтальмолога, аппаратное, компьютерное и медикаментозное лечение; коррекционно-педагогической работы - игровая деятельность: в совместной деятельности педагога и ребенка, в самостоятельной игровой деятельности ребенка, в интеграции в специально-организованной деятельности.

Проведение коррекционно-педагогической работы во взаимосвязи с лечебно-восстановительным процессом способствует преодолению нарушений сенсорной системы, познавательной деятельности, черт личности, двигательных способностей, активизации зрительных функций, помогает успешному овладению основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Программой воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

В связи с отсутствием тифлопедагога, работу по развитию зрительного восприятия, осязания, мелкой моторики, ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки проводят воспитатели, за счет использования комплексов упражнений направленных на улучшение кровообращения в органе зрения; укрепление мышц глаза; улучшение процесса аккомодации; на снятие зрительного утомления; на снятие моторной напряженности мышц рук и развивающих гибкость и подвижность пальцев.

Организация деятельности педагогов и детей осуществляется в двух основных моделях организации воспитательно-образовательного процесса:

1. совместной деятельности взрослого и детей, осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности с детьми и в ходе режимных моментов, т.е. через использование игровых упражнений по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, развитию осязания и мелкой моторики.
2. самостоятельной деятельности детей (самостоятельные развивающие и дидактические игры по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, социально-бытовой ориентировки, развитию осязания и мелкой моторики).

Программа представляет собой систематизированный материал из опыта работы ДОУ и современных коррекционно-развивающих методик (В.З. Денискина, Л.И. Плаксина, Е. Н. Подколзина, Л.П. Григорьева, Л.И. Солнцева и др.), учитывающих особенности работы с детьми с нарушением зрения, созданные на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов и направленных на преодоление вторичных отклонений в психофизическом развитии детей имеющих зрительные нарушения. Она определяет направления и задачи обучения пространственной и социально-бытовой ориентировки, развития зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, а также эмоционального развития и двигательных навыков.

Программа рассчитана на обучение детей с косоглазием и амблиопией, слабостью аккомодации и гиперметропией.

Программный материал распределен по годам обучения: 1-й год обучения (дети 3-4 лет), 2-й год обучения (4-5 лет), 3-й год (5-6 лет), 4-й год (6-7 лет). Комплексы пластико-ритмической гимнастики рассчитаны на 2 года обучения: 1-й год (5-6 лет), 2-й год (6-7 лет).

В программе даны рекомендации по проведению педагогической диагностике характеристики зрительных представлений о предметном мире, ориентировки в пространстве, представлений об окружающем мире, осязательного восприятия и моторики, а также пластико-ритмической гимнастики. Предлагается адаптированный диагностический инструментарий для проведения обследования детей с нарушением зрения.

Цель программы:

- обеспечение качества образовательного процесса путем создания адаптивной образовательной среды для детей с особыми образовательными потребностями; создания оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья; квалифицированной медико-педагогической коррекции отклонений в физическом и психическом развитии личности

дошкольника; становления базиса личностной культуры дошкольника, его социальной реабилитации и адаптации. Под становлением базисной личностной культуры мы понимаем формирование у детей культуры познания, деятельностно-практического отношения к миру и культуры чувств, т.е. переход от обучения знаниям, умениям и навыкам к обучению приобретать знания самим ребенком.

Задачи:

1. *Развитие зрительного пространства:*
 - развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира;
 - формировать зрительные способы обследования предметов;
 - учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению;
 - учить использованию оптики при рассматривании предметов;
 - учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения, понимать изображение перспективы в рисунке;
 - упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам;
 - учить различать и называть основные цвета, соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов;
 - учить различать, выделять и сравнивать величину предметов путем наложения, приложения;
 - развитие движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно-практических заданий (рисование по трафаретам, силуэтным и контурным изображениям).
2. *Развитие осязания и мелкой моторики:*
 - формировать представления о человеке, учить приемам использования осязания при знакомстве и общении с человеком;
 - формировать представления о строении и возможностях рук, знакомить с расположением, названием и назначением пальцев;
 - обучать приемам обследования предметов и их изображения, соблюдая определенную последовательность (животные - голова, туловище, хвост, ноги или лапы).
 - учить осязательным приемам сравнения предметов,
 - учить выделять сенсорные эталоны формы, осязательных признаков предметов,
 - формировать приемы использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах, находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях
 - учить дифференцировать различные признаки и свойства предметов,
 - учить обследовать различные предметы (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.
3. *Обучение пространственной ориентировке:*
 - учить ориентироваться на собственном теле, «на себе»;
 - учить полисенсорному восприятию окружающего пространства и расположенных в нем предметов;
 - учить ориентироваться в микропространстве (на листе бумаги, тетради, книги, альбомном листе, на фланелеграфе, на поверхности стола, грифельной и магнитной доски и т. п.);
 - учить ориентироваться в макропространстве (замкнутом — помещения группы, детского сада; открытом — участок группы, территория детского сада, ближайшая улица) с точкой отсчета «от себя»;
 - учить ориентироваться в макропространстве (замкнутом и открытом) с точкой отсчета «от предметов» («между предметами»);
 - учить ориентироваться с помощью схем и планов, уметь «читать» схемы и планы.
4. *Обучение социально-бытовой ориентировке:*
 - дать правильные представления и знания о предметах домашнего обихода, которыми необходимо пользоваться в быту, их назначении и правилах обращения с ними;

- сформировать навыки культуры поведения в быту;
- научить правилам поведения в общественных местах;
- выработать приемы самоконтроля за своим поведением, внешностью, научить детей вступать в общение с различными людьми в различных ситуациях.

5. *Психомоторное развитие (пластико-ритмическая гимнастика):*

- развитие восприятия, мимики, пантомимики,
- развитие творческой активности, потребности самовыражения в движении под музыку,
- развитие музыкально-ритмических движений.

Таким образом, процесс обучения и воспитания в детском саду компенсирующего вида помимо общих задач развития решает и специальные, связанные с исправлением имеющегося нарушения в развитии детей.

Для выявления актуального уровня развития дошкольника с нарушением зрения мы применяем диагностические методики, разработанные Л.А. Венгером, Н.Н. Поддьяковым, Л.И. Солнцева, Л.И. Плаксиной З.М. Богуславской, Е.О. Смирновой, С.Д. Забрамной, О.В. Коноплевой, А.Ю. Меньшутинной Л.И., Л.А. Ремезовой, Н.Е. Веракса, и др., с некоторой их модификацией.

Проводимая педагогическая диагностика позволяет определить уровни:

- развития зрительных представлений о предметном мире,
- развития ориентировки в пространстве,
- развития представлений об окружающем мире (социально-бытовая ориентировка),
- развития осязательного восприятия
- развития музыкальности и .

Ожидаемые результаты.

- на основе включения компенсаторных механизмов² стабилизировать весь ход психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.
- развить любознательность у дошкольников как основы познавательной активности будущего ученика; познавательная активность будет выступать не только необходимым компонентом учебной деятельности, но и обеспечит его интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других важных качеств личности ребенка;
- развить способности ребенка как способы самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средств, позволяющих быть успешными в разных видах деятельности, в том числе учебной;
- развить творческое воображение как направление интеллектуального и личностного развития через включение ребенка в сюжетно-ролевую, режиссерскую игру, детское экспериментирование;
- сформировать основы коммуникативной культуры как необходимого условия успешной учебной деятельности;
- сформировать понятия ценности здорового образа жизни; чувства эмоционального благополучия, положительного самоощущения;
- сформировать инициативность и любознательность, осмысленность произвольности действий и поступков, способности к творческому самовыражению;
- сформировать социальные компетентности в сфере отношений к окружающему миру, к людям, собственному организму и живой природе.

² **Компенсаторные механизмы** — адаптивные реакции, направленные на устранение или ослабление функциональных сдвигов в организме, вызванных неадекватными факторами среды. Это динамичные, быстро возникающие физиологические средства аварийного обеспечения организма. Они мобилируются, как только организм попадает в неадекватные условия, и постепенно затухают по мере развития адаптационного процесса.